CONCOURS 35E ÉDITION 2026-2027

« ÉCRITS POUR LA FRATERNITÉ »

LDH

Fondée en 1898

“ENSEMBLE, ON DEVIENT”

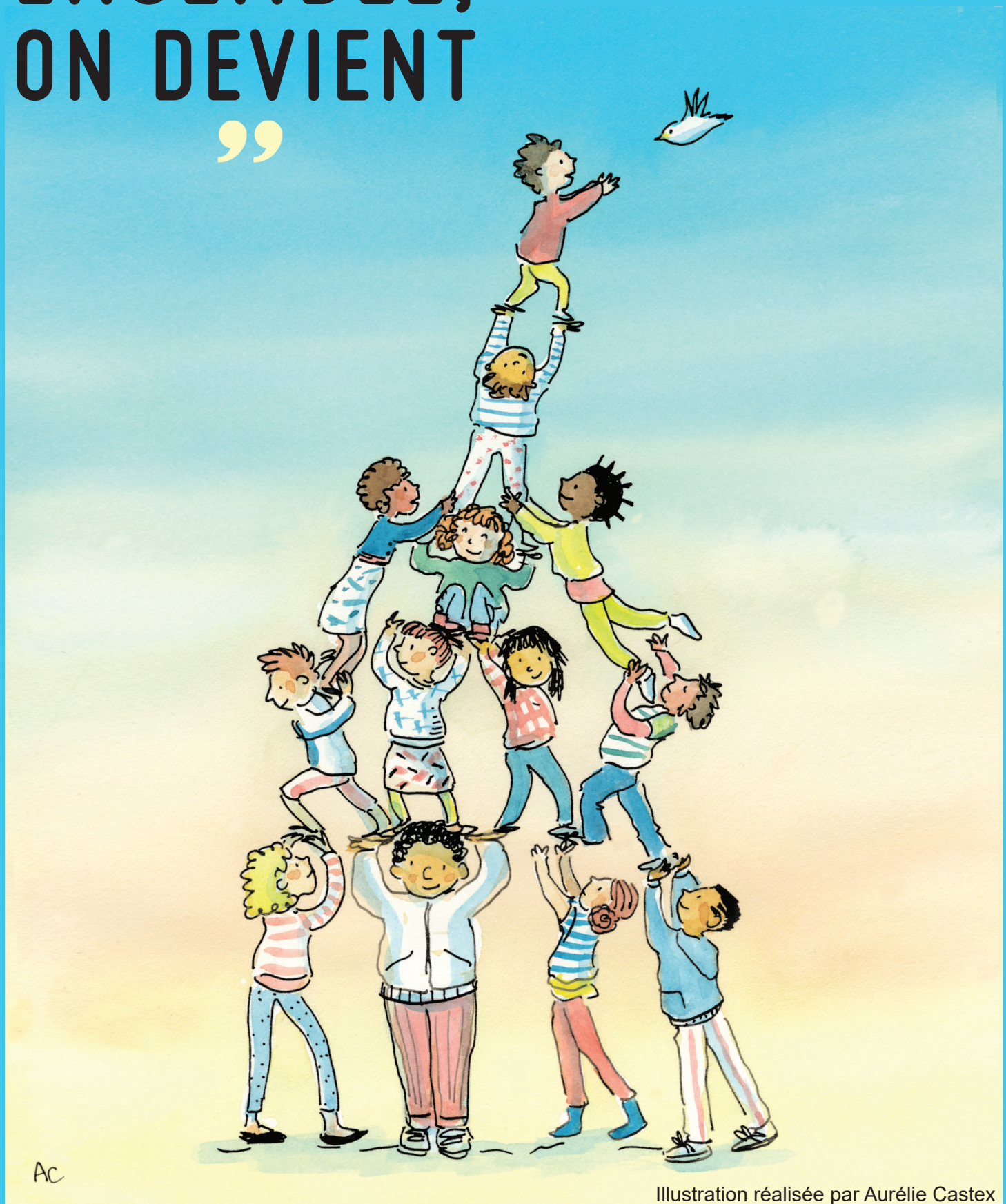


Illustration réalisée par Aurélie Castex

Qu'est-ce que la LDH (Ligue des droits de l'Homme/droits humains) ?

La LDH est une association de loi 1901, généraliste, qui œuvre pour l'indivisibilité des droits et des libertés. Ceux-ci doivent être protégés, particulièrement lorsque la démocratie est malmenée par des crises politiques, économiques ou sociales. L'ambition généraliste de la LDH l'amène ainsi à être présente sur de nombreux terrains et à prendre toute sa place dans bien des combats. Aujourd'hui comme hier, elle ne se contente pas de dénoncer les injustices mais s'efforce de promouvoir la citoyenneté politique et sociale de toutes et tous et de garantir l'exercice entier de la démocratie.

Elle défend l'égalité des droits (en particulier les droits des personnes vulnérables, des personnes étrangères, des femmes, des personnes LGBTI+…), la laïcité contre les instrumentalisations xénophobes et la fraternité comme fondement d'une société solidaire. Elle agit contre les injustices, le racisme, le sexisme, l'antisémitisme et les discriminations et défend la liberté d'expression, de la presse, face à la privatisation et l'asservissement des médias, le droit de manifester, ou encore de vivre dans un environnement sain et durable.

La LDH fonde le combat pour les droits sur un engagement civique et politique

Laïque, la LDH est une organisation politique, non partisane, qui se situe dans la République, quitte à en être la mauvaise conscience. Elle maintient un dialogue permanent avec l'Etat et a pour mission de contrôler l'activité de ses structures ainsi que celle des collectivités territoriales, lorsque la défense des droits est en cause.

La LDH entretient, en toute indépendance, les rapports qu'elle juge utiles avec les forces politiques, associatives et syndicales, à l'exception de celles qui violent les principes pour la défense desquels elle a été créée. Par nature, elle favorise les rassemblements et les actions dans le cadre de nombreux collectifs.

Parce qu'aujourd'hui, ce sont des millions d'êtres humains en France et des milliards dans le monde qui sont privés de libertés ou sacrifiés à une sorte de raison économique qui voudrait, au nom du dogme de la loi du marché, faire accepter le chômage, la misère, voire la tyrannie. La LDH est membre de la Fédération internationale pour les droits humains (FIDH) et d'EuroMed Droits.

ENSEMBLE, ON DEVIENT

« INDIVIDUELLEMENT, NOUS SOMMES UNE GOUTTE D'EAU, MAIS ENSEMBLE NOUS SOMMES UN OCÉAN. » — RYUNOSUKE SATORO, POÈTE JAPONAIS

Combien de temps Robinson Crusoé aurait-il survécu seul sur son île ? L'histoire ne le dit pas, mais elle nous montre que l'arrivée de Vendredi changea sa vie.

Bien sûr, il est peu probable que certaines ou certains d'entre nous se soient retrouvés dans une situation aussi dramatique que les deux héros de Daniel Defoe. Mais une chose est sûre, ensemble, ils purent mieux faire face aux difficultés quotidiennes et chacun des deux apporta beaucoup à l'autre.

Dans notre quotidien, nous ne vivons pas des aventures aussi extrêmes. Pourtant, une chose est vraie pour chacune et chacun d'entre nous, quels que soient notre âge, notre genre, notre origine sociale ou culturelle : nous avons besoin des autres pour grandir, pour apprendre, pour nous sentir en sécurité.

Quand quelqu'un nous encourage, nous explique, nous rassure, nous montre un chemin possible, nous comprenons que nous ne nous construisons pas seuls. Les rencontres que nous faisons peuvent éveiller en nous des admirations, guider nos comportements ou susciter des vocations qui, le moment venu, nous permettent d'envisager l'avenir, voire de choisir un métier.

Ce sont ces mains tendues qui nous évitent le découragement, la peur de nous tromper et d'être moqué, et qui nous font comprendre que chacune et chacun d'entre nous peut apporter quelque chose de positif au groupe, que chaque voix compte.

De telles démarches s'opposent à l'individualisme que renforce l'esprit de compétition. Elles reposent sur la coopération, l'entraide, la valorisation du travail collectif et le partage des compétences.

Je réussis mieux si je profite des conseils de mon voisin, ou si moi-même je l'aide… Je joue mieux si je passe la balle à mes amis au lieu de la garder pour moi.

A l'école, au collège, au lycée, au centre de loisirs, dans les ateliers du périscolaire, je ne me construis pas contre les autres, je me construis et je grandis avec les autres.

En choisissant ce sujet, la LDH vous propose d'encourager une société basée sur la coopération plutôt que sur la concurrence, une société qui tourne le dos au repli sur soi et valorise la richesse du collectif.

Transmettez-nous vos réflexions, vos propositions sous les formes qui vous conviendront le mieux : textes, chansons, dessins, vidéos… Comme chaque année, nous attendons avec impatience vos productions.

Françoise Dumont,
présidente d'honneur de la LDH,
présidente du jury

La LDH tient à remercier Aurélie Castex, autrice et illustratrice, qui a illustré la thématique du concours de cette année.

LE CONCOURS

Créé en 1991, le concours « Ecrits pour la fraternité » s'adresse aux classes de grande section de maternelle, de primaire, de collège, de lycée, d'établissement spécialisé mais aussi aux centres de loisirs et aux individuels. Les œuvres seront classées et primées selon huit catégories :

1) GRANDES SECTIONS, CP, CE1
2) CE2, CM1, CM2
3) 6E, 5E
4) 4E, 3E
5) LYCÉES
6) FORMATIONS PROFESSIONNELLES
7) CLASSES ET ÉTABLISSEMENTS SPÉCIALISÉS : ULIS-SEGPA-IME-IMPRO-EREA-ITEP
8) STRUCTURES COMPLÉMENTAIRES DE L'ÉDUCATION NATIONALE : CENTRE DE LOISIRS, CONSEIL MUNICIPAL DE JEUNES, ETC.

« ÉCRITS POUR LA FRATERNITÉ » — COMMENT PROCÉDER ?

Les œuvres comportent les textes (en prose ou en vers, scènes de théâtre, textes de chanson), les vidéos, les audios, les œuvres plastiques et graphiques, et les combinaisons de différentes formes d'expression.

Nous recevons de très nombreuses œuvres multimédias (vidéos et sons) :
- elles ne doivent pas dépasser une durée de trois minutes ;
- elles doivent être de bonne qualité (sons et images).

N'hésitez pas à illustrer vos poèmes, scènes de théâtre, chansons et autres textes littéraires.

Pour en savoir plus sur les consignes de création : clotilde.julien@ldh-france.org

— Enseignants, éducateurs ou particuliers :

Envoyez les œuvres à la section LDH la plus proche de chez vous (www.ldh-france.org/en-region) avant le 15 mars 2027, en joignant la fiche de participation bien renseignée pour chaque œuvre.

— Sections et fédérations de la LDH :

Organisez un jury local et une première remise de prix vers fin mars.

Envoyez ensuite uniquement les deux meilleures œuvres individuelles et les deux meilleures œuvres collectives de chaque catégorie avant le 29 mars 2027 au siège national, avec la fiche de participation rattachée à chaque œuvre correspondante. Pensez à faire des copies, les œuvres ne seront pas restituées, à part les œuvres primées lors de la remise des prix nationale ou si vous venez les récupérer au siège.

Dans chaque catégorie, les œuvres individuelles et collectives seront primées séparément.
Les œuvres écrites, graphiques, plastiques, vidéographiques et musicales seront primées de façon confondue.

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Téléchargez les fiches d'inscription des sections et les fiches de participation des enfants :** www.ldh-france.org (rubrique « Concours Ecrits pour la fraternité »)
- **Retrouvez les contacts des sections et fédérations :** www.ldh-france.org (rubrique « La LDH près de chez vous »)
- **Contact au siège :**
  LDH - Ecrits pour la fraternité
  138 rue Marcadet, 75018 Paris
  01 56 55 51 15, clotilde.julien@ldh-france.org

La fiche de participation, dûment remplie, doit être jointe à l'œuvre.

REMISE DES PRIX NATIONALE

Une fois le jury national réuni, les lauréates et lauréats seront ensuite invités, en juin 2027, à la remise des prix nationale, qui aura lieu à Paris où leur sera remis un lot symbolique. Pour chaque œuvre primée (individuelle et collective), le siège de la LDH finance en principe l'équivalent d'un aller-retour en train 2de classe pour un enfant et un adulte accompagnateur (autres conditions pour les trajets hors métropole, pas de prise en charge des billets d'avion ou des trajets pour des adultes seuls).

Sections LDH, collez ici l'adresse du jury local

(si l'adresse n'est pas indiquée, veuillez téléphoner au siège de la LDH au 01 56 55 51 15)

DATES À RETENIR

15 mars 2027
Date limite d'envoi des œuvres aux représentants locaux de la LDH (sections)

29 mars 2027
Date limite d'envoi par les sections de la LDH au jury national des deux meilleures œuvres (individuelles et collectives) de chaque catégorie

Avril 2027
Réunion du jury national pour sélectionner les meilleures œuvres

Juin 2027
Remise des prix nationale, à Paris

Merci de respecter impérativement les délais d'envoi des œuvres.

« FAIRE VIVRE LA DÉMOCRATIE À L'ÉCOLE ET DANS LES LIEUX D'ÉDUCATION POPULAIRE »

BILAN ET PERSPECTIVES (2025-2026)

Chaque année, ce sont des enfants et jeunes de tous âges qui démontrent une vraie ouverture d'esprit, une réelle sensibilité et une grande créativité en participant aux concours des « Ecrits pour la fraternité ». Grâce à l'engagement et au dynamisme des actrices et acteurs locaux de la LDH et de nombreux enseignants et animateurs, ce sont près de quatre mille jeunes environ qui prennent part à cette belle initiative pour la fraternité. Chaque année, celle-ci permet d'enrichir notre réflexion sur un des thèmes majeurs des droits et libertés.

34e édition sur le thème de la démocratie

Un travail local

Une quarantaine de sections et fédérations de la LDH ont élargi leurs contacts avec des enseignants, des éducateurs et des établissements, afin de faire participer encore davantage de classes au concours.

Une centaine d'établissements scolaires, des instituts médicaux spécialisés, des associations, des conseils municipaux de jeunes… ont, une nouvelle fois, proposé ce pari à plus de deux mille jeunes. Avec le thème « *Faire vivre la démocratie à l'école et dans les lieux d'éducation populaire* », nous avons souhaité amener les jeunes à réfléchir, à écrire, à créer sur un thème en lien avec l'actualité.

Plusieurs centaines d'œuvres ont été reçues au niveau local dans un premier temps. À l'instar des années précédentes, la remise des prix locale a souvent donné lieu à l'organisation de manifestations diverses : expositions, représentations théâtrales, conférences en présence de personnalités du monde enseignant, politique et associatif.

La remise des prix nationale

Le samedi 20 juin 2026, 33 œuvres (10 individuelles et 23 collectives) ont été récompensées au niveau national.

Nous sommes reconnaissants à la MGEN d'avoir permis à la cérémonie de remise des prix de se dérouler dans leur amphithéâtre, lieu constituant un cadre agréable et privilégié. Une centaine de personnes étaient réunies pour découvrir les œuvres primées. Les jeunes lauréates et lauréats ont présenté leurs travaux devant parents, enseignants et éducateurs, en présence de membres du jury et de membres du bureau national et du comité national de la LDH, dans une atmosphère chaleureuse.

Une mobilisation à poursuivre

Nous vous appelons dès aujourd'hui à poursuivre cette mobilisation, à relancer cet événement et à lui donner la place qui lui revient dans votre région. Avec ce concours, la LDH affirme sa dimension pédagogique. Il nous importe que les jeunes générations soient sensibilisées aux droits, aux thèmes qui nous sont chers. Et pour cela, nous avons besoin de vous, de votre ambition et de votre militantisme.



© DR

REMERCIEMENTS

La LDH remercie la MGEN pour le prêt de son grand amphithéâtre, ainsi que tous ses partenaires pour leur soutien actif, fidèles mais aussi nouveaux, grâce à qui les lauréates et lauréats furent largement récompensés.

En 2025-2026 nous ont soutenu :

aquarium de Lyon ; aquarium Refuge de Limoges ; aquarium Sea life ; château d'Amboise ; château de Breteuil ; château du Clos Lucé ; Cité de l'espace ; Cité des sciences et de l'industrie - Palais de la découverte ; Comédie de Picardie ; Compagnie des bâteaux-mouches ; Compagnie Inter îles ; Crédit mutuel Ile-de-France ; département des Bouches-du-Rhône ; département de la Vendée – Haras de Vendée ; éditions AC Média / Ki-oon ; éditions de l'Atelier ; éditions Didier jeunesse ; éditions Editis ; éditions La Fabrique ; éditions Makaka ; éditions La Nage de l'ourse ; éditions du Ricochet ; éditions Rue du monde, éditions Sarbacane ; Evad'sport Soustons ; Family Park ; La Filature ; La Folie de Finfarine ; Fondation Seligmann ; Fondation Vasarely ; Grand aquarium de Saint-Malo ; Grottes de Bétharram ; Hachette Pratique ; Hôtel de Caumont Centre d'Art ; La Maison des histoires ; Maison de la mer de Lorient ; musée de Borda ; musée de Cluny ; musées de Compiègne ; musée des Confluences ; musée du débarquement d'Arromanches ; musée départemental Arles antique ; musées de Honfleur ; musée national de la préhistoire (Les Eyzies) ; musées de la ville de Strasbourg ; musée vivant des vieux métiers ; Nausicaa ; office de tourisme de Blaye ; parc zoologique Lumigny ; La Piscine, musée d'art et d'industrie ; planétarium de Belfort ; Planète sauvage ; La Réserve exotique ; Samara ; Semitour ; Syndicat des éditeurs de la presse magazine ; théâtre du Grand-Rond.

Suivre la LDH

ldhfrance @ldh.fr ldh_fr

@LDH_Fr@piaille.fr

LDH
138 rue Marcadet – 75018 Paris
01 56 55 51 00 – ldh@ldh-france.org
www.ldh-france.org

La LDH est une association agréée par le ministère de l'Education nationale.