

2^{ème} rencontre du collectif d'entraide Ecole dehors le mercredi 27 novembre 2024 de 9h à 12h

Lieu : Maison départementale de l'Environnement

Présents : nombre d'enseignants ?

Structures : Maison départementale de l'Environnement : Vincent Rouire, Kurt Hartmann, LPO : Lucie Roussillo, Dominique Hélin, Marie-Do, de l'OCCE : Valérie Foucher, Evelyne Kandel, Graine BFC : Valérie Preuilh-Choulier

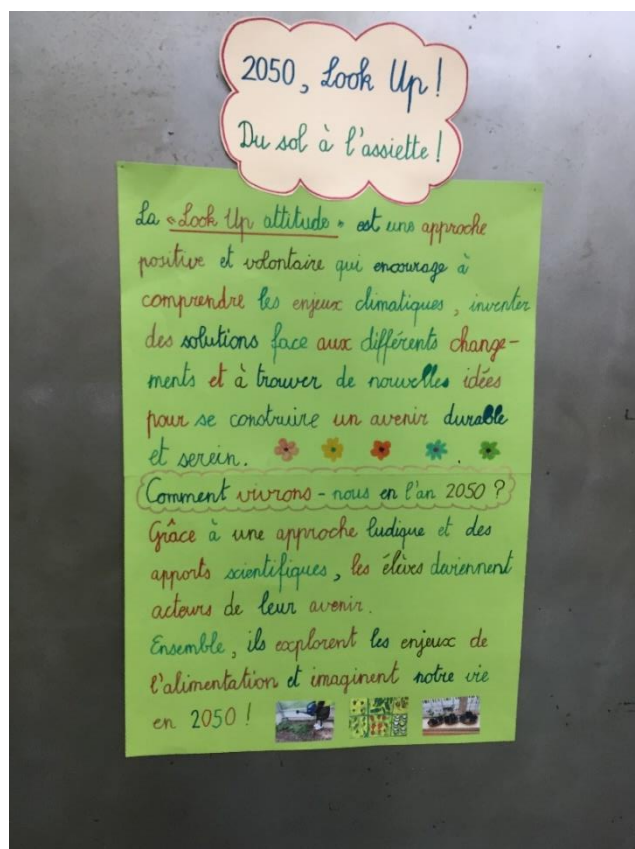
Objectifs :

- Repérer et cartographier les enseignants qui pratiquent l'école dehors
- Prendre connaissance de l'exposition « de la terre à l'assiette » dans le cadre du Festival « Look up 2050 », organisé par l'association « Le Futur a déjà commencé ». La démarche consiste à mettre les enfants en situations d'imaginer le futur à partir de diagnostics actuels et de proposer des idées d'actions.

<https://lefuturadejacommence.fr/>

En suisse ce sont 15 classes, 300 élèves, qui ont participé dans le canton de Vaud. L'exposition présentée à la MDE est réalisée par trois enseignantes suisses du canton de Vaud : Valérie, Stéphanie, Line.

- Partager les pratiques entre les enseignantes du canton de Vaud et les enseignants présents
- Métacognition grâce à l'intervention de Francine Pellaud sur l'éducation à la condition terrestre ».



Temps d'accueil

Activité à l'accueil

Les enseignants complètent un questionnaire où figurent les éléments pour déposer une visibilité de l'activité du collectif sur la cartographie du Graine BFC

<https://www.graine-bourgogne-franche-comte.fr/la-cartographie-des-projets-en-bourgogne-franche-comte/>

Activité brise-glace animée par Valérie Foucher de l'OCCE :

Installer dehors en cercle.

Prendre un temps en fermant les yeux ou non, s'imaginer dans un lieu, un lieu agréable, un lieu où vous étiez hier, un lieu où vous serez demain.

Découvrir et imaginer le sol de ce lieu, porter son attention en profondeur, qu'y a-t-il dans ce sol ?

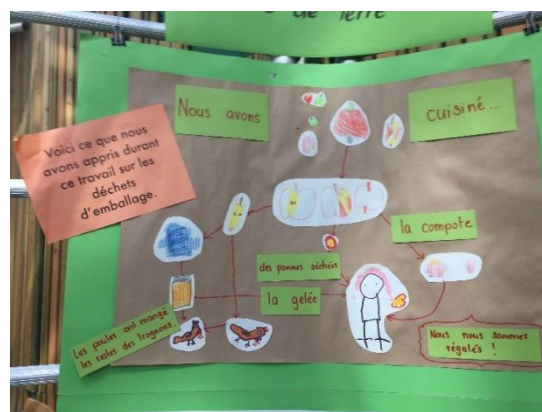
Sur une feuille, écrire ou dessiner ce que vous imaginez dans ce sol.

Les feuilles anonymes sont récupérées et redistribuées. Les participants doivent retrouver l'auteur du dessin ou des écrits sur la feuille.

Un temps entre participants est pris afin de mieux se connaître.

Temps de découverte de l'exposition et d'échanges de pratique

Atelier de Valérie : les vers de terre



Partage de Valérie : enseignante canton de Vaud, classe MS/GS

Favoriser les sens pour développer la curiosité :

Dans un sac, toucher et deviner ce que c'est ? ce sont des pommes du potager, différencier la pomme du jardin et la pomme du supermarché.

Rituel de dégustation :

Observer l'aliment

Le mettre dans la bouche sans le croquer

Le goûter et laisser venir les saveurs.

Mettre des mots sur le visuel : les couleurs, l'odeur, le goût (croquant ou non).

S'approprier la problématique

Lors d'une sortie, le lieu était envahi de déchets, c'était horrible de voir ces déchets. Les élèves ont souhaité faire quelque chose :

Comment faire pour avoir moins de déchets ? d'où viennent et où vont ses déchets ? A quel moment a-t-on beaucoup de déchets ?

Lors du goûter, que fait-on des déchets, tri et l'idée de cuisiner une compote de pomme est venue plutôt que de manger une compote emballée.

Les emballages, d'où viennent-ils ?

Jouer au faire semblant

Le jeu du « faire semblant » : jeu symbolique qui contribue au développement de l'enfant : développer l'imaginaire des enfants, renforcer les habiletés sociales, développer l'autonomie, instaurer des moments de jeux libres, orienter sans contrôler par des questions.

Ressources :

<https://orfee.hepl.ch/handle/20.500.12162/5440>

<https://naitreetgrandir.com/fr/etape/3-5-ans/apprentissage-jeux/jouer-faire-semblant-jeu-symbolique/>

Exemple : imaginer les habitants de la forêt, imaginer l'impact des déchets sur les habitants de la forêt.

Des rôles sans interactions entre eux, Valérie a donc proposé de faire des liens.

Ecouter le sol : matériel micro d'enregistrement des sons du sol.



Démarche pédagogique :

- ✓ Vivre / identifier la problématique
- ✓ Jouer
- ✓ Réaliser des panneaux
- ✓ S'ancrer

S'ancrer : ritualiser un temps et réfléchir ensemble sur ce qu'ils ont appris
Le tapis au sol matérialise ce temps et l'espace.

- ✓ Je me rappelle
- Je raconte
- J'apprends

Panneau récapitulatif

J'imagine pour agir autrement : le panneau des idées

Ex : imaginer des plantes qui peuvent manger les déchets,

Les traces écrites sont les photos, les dessins, le sol en 3D, la plateforme numérique.

Atelier de Stéphanie : LE SOL



Niveau de classe : maternelle (4-5ans)

En toute première étape pour appréhender ce thème, Stéphanie a interrogé ses élèves : « **Comment on appelle ce « truc » sur lequel on marche ?** »

Le mot « sol » n'était pas connu des élèves.

Deuxième question : « **C'est quoi ce sol ? Qu'est qu'il y a dedans ?** »

Pour beaucoup d'enfants, c'était du béton.

Des objectifs primordiaux pour Stéphanie :

- ✓ **permettre l'équité** entre les enfants, entre ceux qui ont de l'expérience en dehors et ceux qui sont complètement hors sol.
- ✓ **permettre des expériences sensorielles.**
- ✓ **Partir de ce que regardent les enfants.**
- ✓ **Que les enfants sentent qu'ils font partie du sol**

Exemples d'expériences sensorielles :

- ✓ Déjà les faire s'asseoir par terre. Qu'ils se sentent confortables dans l'endroit où ils se trouvent (**ça prendra 6 mois**)
- ✓ Ecouter le sol (avec un appareil genre stéthoscope)
- ✓ Creuser le sol
- ✓ Mettre la main, puis enfiler le bras, dans un début de terrier

Et aussi **se questionner** :

- ✓ Comment faire pour descendre dans le sol ?
- ✓ Est ce qu'il y a de la vie dans notre sol bétonné ?

Cela va emmener à **chercher des traces**, à mettre en œuvre **des démarches scientifiques** par exemple : l'expérience du « slip enterré » :

Creuser environ à 20 cm. Enfiler un morceau de tissu coton non teinté (slip) L'enterrer. Faire un plan pour se rappeler où on a enterré. Déterrer quelques mois plus tard et observer ce qu'est devenu le slip. Faire des hypothèses.

Pour observer le sol, Stéphanie a fait un carottage chez elle, dans son jardin et l'a emmené aux élèves. Etendu sur un drap, les enfants peuvent toucher, observer les différences de couleur de terre dessous, dessus, voir différentes petites bêtes...



Au fur et à mesure de la démarche, les enfants ont :

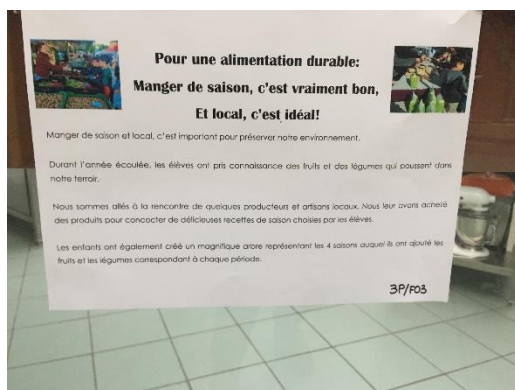
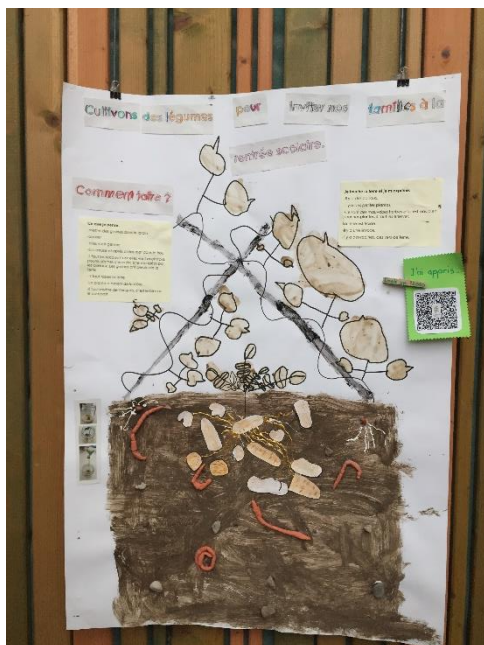
- ✓ **représenté** leur vision du sol par des dessins

On a pu voir à travers ces dessins l'évolution de leur compréhension du sol.

Et aussi la mise en situation par :

- ✓ le jeu du « **faire semblant** ». Exemple : Vivre l'érosion. Il y a le rôle de l'arbre, de l'eau, du ver de terre. Réaliser à travers la mise en action les répercussions de par exemple de fortes pluies. Autre exemple du jeu de faire semblant : découvrir la symbiose mycorhizes et racines d'arbre <https://inoculumplus.eu/les-mycorhizes/>
A travers ces jeux de faire semblant les enfants appréhendent des phénomènes par faciles à expliquer. Ils développent aussi de l'empathie pour tous ces êtres vivants peu ou pas visibles.

Atelier de Line : L'ALIMENTATION ET LE JARDIN



Le classe de Line est l'équivalent d'une classe de CP/CE1 en France. Dans une ville de 40 000 habitants, au bord du lac de Neuchâtel, l'école est située à côté d'une grande réserve naturelle : « la grande caricée », zone humide répertoriée site Ramsar.

Le projet de la classe de Line est autour de **l'alimentation et du jardin**.

Au début, c'était « la patouille ».

La démarche a été de partir d'eux, de leurs observations.

Puis se poser des questions- Les suivre, chercher avec eux.

Démarche pédagogique :

- ✓ Vivre / identifier la problématique
- ✓ Jouer
- ✓ Réaliser des panneaux
- ✓ S'ancrer

S'ancrer : ritualiser un temps et réfléchir ensemble sur ce qu'ils ont appris

Le tapis au sol matérialise ce temps et l'espace.

✓ Je me rappelle	Je raconte	J'apprends
------------------	------------	------------

La classe est en partenariat avec une ferme.

Les actions menées :

- Aller au marché
- Installer des bacs dans l'école et y cultiver
- Cuisiner (dans une salle qu'a réussi à obtenir Line)

Temps final : conférence de Francine Pellaud, professeure à la Haute Ecole pédagogique de Friburg

Plaidoyer pour une éducation à la « condition terrestre »

<https://theconversation.com/plaidoyer-pour-une-education-a-la-condition-terrestre-123731>

Diaporama